



Destacamos

- EDITORIAL
- EN EL CONTEXTO DEL BICENTENARIO
FILOSOFÍA, POLÍTICA Y EDUCACIÓN ENTRE LOS SIGLOS XIX Y XX
- ACTIVIDADES DEL CPLP
- LECTURAS RECOMENDADAS



Boletín Informativo



Nuestra publicación

Deseamos llegar a nuestros gentiles lectores que hacen seguimiento de nuestro Boletín Informativo de edición mensual, vía virtual y que mantiene una línea de imparcialidad, objetividad y compromiso con la democracia.

Editorial

Estimados lectores, hemos llegado al final del 2025, deseándoles siempre, los mejores augurios en el venidero año 2026, deseando a nuestra Patria: “Concordia, Orden y Trabajo” en aras hacia el progreso de bolivianidad.

En este último semestre, las Elecciones Generales con balotaje incluido, han dado una sorpresa inesperada, a pesar de la consigna del voto en blanco o nulo; repentinamente un nuevo aspirante a la presidencia, con una trascendente carrera política y ante todo portador de una propuesta proselitista madura, ganó las elecciones de manera limpia y sorpresiva, papel que hay que agradecer al Tribunal Supremo Electoral por su responsable actuación durante los comicios desarrollados durante agosto y octubre pasados, en las que la ciudadanía terminó ambas jornadas plebiscitarias pacíficamente.

El jueves 4 de este mes, el Directorio de nuestro Colegio se honró adscribiendo como miembro pleno al señor Blithz Y. Lozada Pereira PhD, distinguido y eminente profesional boliviano de la Filosofía, las Ciencias Políticas y la Pedagogía, cuyo trabajo continúa haciendo aportes fructíferos para la academia y la investigación no sólo boliviana, sino iberoamericana, tomando en cuenta la media centena de libros e incontables ensayos y artículos investigativos propagados en re-

vistas académicas y boletines informativos de nuestro país, América y España, aportes que nutren a nuestros colegas y prestigia a nuestra Institución con su ejemplo profesional.

La gratitud de la augusta personalidad, una vez había tomado el juramento de incorporación, fue cuando dedicó una profunda alocución de sólidas bases histórico-filosóficas en alegoría a nuestro bicentenario patrio, titulado: “DISCURSOS E HISTORIA POR LA LIBERTAD Y LA INDEPENDENCIA”, entendiéndose que la creación de Bolivia, como la de otros de la región iberoamericana, se dieron en el contexto de las ideas políticas de origen que, desde la perspectiva teórica, no estuvo regida preeminentemente por inspiraciones ideológicas o argumentaciones conceptuales abstractas del liberalismo puro, sino que influyeron más nociones de larga data con el francés Jean Bodin, considerado padre del absolutismo y forjador de la noción moderna de la soberanía y soberano, permitiéndole establecer los principios de las leyes fundamentales que mantendrían y que preservarían la república como forma del Estado. Es sobre estas pautas, que Simón Bolívar cuando asimiló las ideas de La Ilustración, las atribuyó a la ley como la soberana de la libertad y la reina de la igualdad, siendo la base de la libertad política;

Continúe en la página V.

EN EL CONTEXTO DEL BICENTENARIO

FILOSOFÍA, POLÍTICA Y EDUCACIÓN ENTRE LOS SIGLOS XIX Y XX

El ensayo muestra que, en el contexto del conservadurismo del siglo XIX en Bolivia, se produjo el fortalecimiento del liberalismo con efectos políticos revolucionarios y gran relevancia filosófica e ideológica. No solo fueron más de 20 años de gobiernos liberales en el siglo XX, sino la afirmación positivista y moderna del Estado, no exenta de decisiones cruciales lesivas en extremo. Además, se trata del marco de influencias posteriores, con énfasis en la discusión sobre la educación nacional. El texto compara el racismo de Alcides Arguedas con el de Tamayo, que, sustentando una concepción filosófica telúrica, fue el crítico resplandeciente que influyó sobre varios discursos filosóficos y políticos, incluso los de odio radical.

Por : Blithz Lozada Pereira PhD*

4ta. Parte

Las obras señeras de hace poco más de un siglo, *Pueblo enfermo* de Alcides Arguedas —que fue publicada originalmente en Barcelona el año 1909— y la *Creación de la pedagogía nacional* de Franz Tamayo —editoriales publicados en *El Diario* en 1910— muestran la influencia ideológica del liberalismo sobre ambos autores, positiva en el primer caso y negativa en el segundo. Las obras racistas de ambos autores, caracterizadas con colores diferentes, blancas unas y cobrizas las otras, evidencian similares prejuicios.

Friedrich Nietzsche (1844-1900) en su obra *La genealogía de la moral*, mostró cómo en la historia de la humanidad habría prevalecido antiguamente el diagrama de fuerzas activas con la bestia rubia como su arquetipo, mentando una clara connotación racista. Escribió.

[...] disfrutaban la libertad de toda constricción social, en la selva se desquitan de la tensión ocasionada por una prolongada reclusión y encierro en la paz de la comunidad, allí *retornan* a la inocencia propia de la conciencia de los animales rapaces, cual monstruos que retozan, los cuales dejan acaso tras sí una serie abominable de asesinatos, incendios, violaciones y torturas con igual petulancia y con igual tranquilidad de espíritu que si lo único hecho por ellos fuera una travesura estudiantil [...]. Resulta imposible no reconocer, a la base de todas estas razas nobles, el animal de rapaña, la magnífica *bestia rubia*, que vagabundea codiciosa de botín y de victoria [...] —las aristocracias romana, árabe, germánica, japonesa, los héroes homéricos, los vikingos escandinavos—.

El racismo positivo de Arguedas y de autores bolivianos como Gabriel René Moreno, se equipararía a la concepción mencionada; es decir, la raza blanca europea sería superior a las razas indias porque habría detentado dominio, fuerza y poder sobre ellas, imponiéndoles su modelo moral, cultural y político. Pero, como señala Nietzsche, el cristianismo se habría constituido en la fuerza reactiva imperante que subvirtió el orden primigenio, transmutando los valores. Por el cristianismo de voluntad nihilista, lo que antes se asociaba con lo que era moralmente bueno, lo natural y políticamente fuerte y superior, terminó subvertido. Los impulsos reactivos se hicieron fuerzas asertivas dando lugar al triunfo del resentimiento, al imperio de la mala conciencia y a la repetición hipócrita del ideal ascético. El resentimiento se daría como venganza imaginaria, esencialmente moral y espiritual; la mala conciencia referiría el giro de una fuerza volcada contra sí misma y el ideal ascético sería la ficción ética con mistificación del ideal.

Pareciera que no existiese mejor interpretación del racismo negativo de Franz Tamayo y de otros pensadores radicales y fundamentalistas —que atribuyen rasgos imaginados al indio y elaboran narraciones históricas idílicas, mostrando la supuesta superioridad de la raza india frente a la raza blanca— que la concepción expuesta por el pensamiento de Nietzsche. El de Tamayo es racismo negativo, porque se trata de una visión que radica la superioridad de una raza, no en el triunfo en la guerra, no en los efectos de la violencia, ...

Continúe en la Página IV.

Actividades del CPLP

El día 4 de diciembre de 2025, en solemne acto realizado por el Directorio del Colegio de Politólogos de La Paz (CPLP) en el Hotel París prestó juramento de incorporación como miembro pleno de esta institución, el *Sr. Blithz Y. Lozada Pereira PhD*, quien a su vez hizo la alocución ante el auditorio presente titulada:

“Discursos e historia por la libertad y la independencia”, en alusión al bicentenario Patrio; continuando con el solemne acto, también juraron como miembros plenos de nuestra Institución los flamantes licenciados: *Angélica Choque Goizueta* y *Alejandro Gallo Tarcaya*.



El Pdte. de Directorio Dr. Vladimiro Erqueta V., pronunciando el discurso inaugural del acto resaltando los méritos del Dr. Lozada y los logros efectuados por la gestión para el CPLP.



El Dr. Blithz Lozada P. flamante colegiado, luego de su juramento expone ante el auditorio presente: “Discurso e historia por la libertad y la independencia”, el cual resalta los móviles políticos que fueron la base de los libertadores para la creación de Bolivia.



*Los flamantes colegiados:
Dr. Blithz Lozada, la Lic. Angélica Choque (al centro)
y el Lic. Gallo (1° der.) junto con miembros del
Directorio del CPLP*



*El auditorio presente en donde se destaca la presencia del Profesor en medicina :
Dr. Guido Zambrana A., aplauden
emotivamente luego de escuchar el discurso
emitido por el Dr. Blithz Lozada P.*

Continúa de la Página II:

no en la glorificación de la belleza, la hipóstasis de la fuerza corporal o de la vida arriesgada y turbulenta; sino, en lo que es propio de los pueblos derrotados, explotados y oprimidos que son idealizados como buenos, pobres, piadosos y carentes de virilidad que domine.

A la luz de Nietzsche, cabe interpretarse a Tamayo como un resentido, no solamente debido al conflicto que vivió desde joven por la tensión bipolar de su origen. También, porque incluso de manera no intencional ni directa, su pensamiento habría alimentado el odio indianista de intelectuales posteriores, rencorosos por antonomasia, que buscarían regodearse en el espíritu de la venganza. Como dice el filósofo alemán, obrarían siguiendo su memoria intestinal y venenosa, convirtiendo la situación reactiva en la voluntad activa de poder desde abajo, obrando sobre la sociedad para extremarla como opuesta e inconciliable... como las tarántulas.

En tu alma se agazapa la venganza; tu mordedura origina costra negra. ¡Con afán de venganza tu veneno trastorna las almas!.

Arguedas fue extremadamente cáustico al mostrar su presunción de que la psicología boliviana sería patológica; peor aún, tal idiosincrasia reproduciría formas denigrantes para la humanidad, sin valor alguno y en clara oposición al modo de ser, los logros y los rasgos de las razas constructoras de Europa. Por su parte, Franz Tamayo expresó su sentimiento de rechazo al racismo criollo cristalizado en el darwinismo social de fines del siglo XIX y de principios del siglo XX. Hacerlo requirió para él generar otro racismo: el del indio como raza superior. Aunque en su obra temprana, el vate encontró en la poesía la mejor forma de expresión que le permitía sublimar sus sentimientos; posteriormente, el género ensayístico le facilitó que, como pensador, publicara sus ideas más densas en 55 editoriales durante tres meses en el más importante periódico de La Paz.

Pese al triunfo del Partido Liberal y a la participación de Zárate Willca en la Revolución Federal, la situación apenas varió para la amplia mayoría de los indios. Peor aún, los resabios conservadores expresivos del racismo decimonónico exultante y la preeminencia de imaginarios de larga duración sobre las clases sociales no cambiaron en absoluto. El mundo inaugurado por la Revolución Federal promovió la moderni-

dad bajo la égida paceña europeizada que construyó ferrocarriles y fortaleció la banca, arremetiendo contra el pensamiento conservador y abogando por una sociedad libre con educación laica.

Pero, el sustrato ideológico del mundo nuevo no eliminó el desprecio, la opresión y la discriminación que padecían los indios como rasgos invariables de la tessitura social con antecedentes seculares. Apenas hubo beneficios superficiales para aimaras y quechuas que la revolución les habría generado, en particular, en la educación; aunque posteriormente se acentuarían cambios cualitativos significativos.

El racismo se consumó con la detallada descripción sociológica que ofrece Pueblo enfermo de Alcides Arguedas. A contrahío, es destacable la relevancia de Franz Tamayo, no por haber modificado la matriz racista, sino por haberla invertido en los editoriales de El Diario. El análisis filosófico técnico de ambas obras no permite formalizar sistema filosófico completo alguno en ningún autor. Sin embargo, los contenidos sociológicos a los que se refieren indican evidentes —aunque dispersas— ideas filosóficas expresadas como parte de la hipérbole racista de la época. Son contenidos positivos, histórica e ideológicamente recurrentes, que alcanzan cierto culmen con Arguedas y son contenidos negativos manifiestos en el pensamiento de Franz Tamayo. En el primer caso, se trata de la justificación racista de las relaciones sociales, condenando a los indios como responsables de la postulación del país; en tanto que la Creación de la pedagogía nacional y la obra poética temprana de Tamayo encumbran a los indios como los depositarios de la esencia nacional que salvaría a Bolivia. Esto último tiene cierta especulación profunda —crítica de la frustración íntima del autor— que indica su deseo de afirmarse por la negativa, ensalzando a los indios y a él mismo como encarnación de una raza superior: socialmente, ante los criollos de preferencia; y desde el punto de vista político, eminentemente, ante los mestizos.

Si bien Arguedas realizó la crítica que incluye a los bolivianos en general, establece los rasgos psicológicos del indio que se habrían repetido en la historia del país en contextos de miseria y explotación. . Aquí se advierten algunas coincidencias con la descripción de la raza india que efectúa Franz Tamayo: huraña, fría, taciturna y reclusa en su cueva cultural. ...

Continúe en la Página VI.

Viene de la página 1:

mencionando en el discurso: “Sobre esta base es primordial entender su proyecto de constitución vitalicia bajo los argumentos del Libertador respecto de que los estados emergentes requerían poder central fortísimo que mantuviese el orden, la jerarquía y la estabilidad, reproduciéndose así argumentaciones absolutistas” (sic).

Sobre este punto es necesario concebir las semejanzas y diferencias entre *Thomas Hobbes* y Simón Bolívar, si bien ambos hacen una apología al absolutismo bajo la razón de Estado, en la cuestión de la guerra ambos personajes están en las antípodas respecto a ésta. Tanto el francés como el inglés, describen un supuesto estado de naturaleza, previo al contrato social y a la sociedad civil. *Bodin* lo señala orientado a crear el orden estatal; *Hobbes*, como una situación de guerra que debe ser superada, en tanto que, para *John Locke* pensador inglés influenciado por *Bodin* y *Hobbes*, establece que se trata de un estado de relativa igualdad y libertad, aunque con el riesgo de atentar contra la propiedad la cual es prioridad de la libertad individual.

Por lo tanto, hay que considerar la concatenación del pensamiento de *Bodin*, pasando a *Hobbes* y *Locke*, siendo estos últimos precursores del liberalismo en su patria y que a la vez fueron quienes influyeron en las ideas ilustradas de *Voltaire*, *Montesquieu* y *Rousseau*, que más adelante moldearon las actitudes de Bolívar influido por su maestro Simón Rodríguez, así como en las de Sucre cuando

respetó la libre autodeterminación de los representantes charquinos con el célebre Decreto del 9 de febrero¹.

En lo referente a la política nacional, el día 26, la inscripción masiva de candidaturas a las gobernaciones y municipalidades, mostró a la política regional y local representadas en circunstanciales agrupaciones políticas, sin norte claro y con la simpleza de la captura del “solio jurisdiccional”, basados en populachería histriónica, antes que propuestas serias de gestión eficiente y claro desarrollo definidas en consenso visionario a futuro, bien sean para su departamento o municipio.

La ciudadanía exige propuestas claras y con visión a “largo plazo” en beneficio de la población porque para entender que existe un grueso porcentaje de aspirantes salidos del sentimentalismo de las redes sociales (RRSS) o de los mismísimos concejos municipales “pretendiendo” eclipsar muchas reelecciones (legales), significa la carencia de políticos prudentes con carrera acumulada y capacidad de concertar intereses a favor de su comunidad en un máximo de cinco frentes; ya que no hay lógica en la proliferación de “siglas conventillo” ofreciéndose en anticresis o arrendamiento para embaucar pretendientes con la única finalidad, involuntaria o premeditada, de fragmentar el voto y depravar la legitimidad del sufragio, así saciar su gula mangoneadora y cortoplacista que tiene el simple propósito de empanatánar el trabajo e iniciativa de las asambleas y/o concejos una vez en funciones.

El gobierno no es una entidad productiva. No produce nada.

El grado de libertad de un país es el grado de su progreso.

**El objetivo de la moralidad es enseñarte, no a sufrir y a morir,
sino a disfrutar y a vivir.**

Ayn Rand

¹Lozada P. Blithz: *Discursos por la libertad e independencia* (p. 21, diciembre 4 de 2025, Alocución - Colegio de Politólogos de La Paz).

Viene de la Página IV:

Pero los indios también tendrían cierta identidad imperturbable. Pese al maltrato que sufrieron secularmente, habrían constelado supersticiones de sobrevivencia en un mundo donde la preservación de su propia lengua fue crucial.

Siendo Arguedas el representante intelectual de la raza blanca de Bolivia, expresaría el complejo nacional y latinoamericano de las élites europeizadas que sobrevaloraban a los ingleses y a los franceses soñando con una sociedad exenta de las taras patentes de los indios y mestizos. Solo transformando las características psicológicas de los grupos y de las clases de Bolivia se podría esperar el desarrollo del país; es decir, los ejemplos deplorables de la historia de Bolivia -evidenciados, por ejemplo, en el ensayo histórico Los caudillos bárbaros- cambiarían si se tomase conciencia de las enfermedades de la sociedad y de la necesidad de tratarlas. Por su parte, Tamayo fue la antípoda del

autor de Pueblo enfermo, contraponiendo a lo que Arguedas denigró con la raza que Tamayo exaltaría. Pero, tal vez por esta oposición simétrica, con la publicación de su novela Raza de bronce en 1919, Arguedas mostró la imagen distinta a la del sociólogo crítico y del intelectual ácido: apareció como el escritor tolerante con el indio, mostrando su dolor, miseria y angustia.

Tamayo no sentía afecto alguno por Arguedas e incluso le dedicó el Scherzo que lo menciona como un cuenta-cuentos; es decir, una persona dedicada a narrar historias empleando un castellano de Churubamba. Aunque eran rivales, Arguedas se ocupó muy poco de Tamayo, siempre de pasada; en cambio don Franz fue ponzoñoso y vertió inquina sobre Arguedas, haciendo gala de pasión y perversidad.

(Continuará en el próximo número)

Lecturas recomendadas



(Haciendo click en los enlaces)

Subnacionales 2026: Cantidad vs. Calidad

<https://www.vision360.bo/noticias/2025/12/31/37714-subnacionales-2026-cantidad-vs-calidad>

El shock es necesario en Bolivia, no le temamos

<https://panampost.com/hugo-balderrama/2025/12/01/el-shock-es-necesario-en-bolivia-no-le-temamos/>

La persistencia de los mitos sociales

https://brujuladigital.net/politica/2025/12/05/opinionla-persistencia-de-los-mitos-socialesh-c-f-mansilla-54630?fbclid=IwY2xjawOjBGtleHRuA2FibQlxMQBzcnRjBmFwcF9pZBAyMjIwMzIxMzgzNzg4MjAwODkyAAEe-yO2dl7Io_Nm_Bpjd-_lq7xhUIWPeqYqVMkNmVqcS9Sm_1j0-g4rRCIjm8_aem_Ps_IFci1FkkDAOtqn18GOA

Ejército de Israel recibe su primer arma laser de defensa antiaérea el sistema “rayo de hierro”

<https://www.diariolasamericas.com/mundo/ejercito-israel-recibe-su-primer-arma-laser-defensa-antiaerea-el-sistema-rayo-hierro-n5387868>

"INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: reflexões e implicações para a educação, a investigação e a sociedade" (en portugués)

<https://www.revista.ueg.br/index.php/revistapluraisvirtual/article/view/17556>

Edición N° 21
diciembre de 2025

Año: 3

Resol. Dir. N° 006/2024
Nuestra Señora de La Paz, Bolivia



El Colegio de Politólogos de La Paz
fue fundado el 24 de abril de 1998 en la ciudad de La Paz,
su primer presidente fue Gonzalo Rojas Ortuste
Móvil: (+ 591) 70698444
Correo electrónico: colegiodepolitologoslapaz@gmail.com
Visítenos: <https://facebook.com/colegiodepolitologosdelapaz>